

Tekst i foto:  
Dora Mikelić

Nakon što su od 2009. godine restaurirane dvije slike u crkvi Gospe od Sniga u Pupnatu, na red je došla i ona koja za mještane malog naselja u unutrašnjosti otoka Korčule ima najveću vrijednost - slike Svete Obitelji.

**Više od 500 radnih sati**

Radove za gotovo 60 tisuća kuna vrijednu restauraciju na slici odobrilo je Ministarstvo kulture iz Programa zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara za troškove konzervatorsko-restauratorskog zahvata na ulju na platnu u župnoj crkvi Gospe do Sniga iz 17. st. Slika Svete Obitelji je smještena na sjevernom, bočnom kamenom oltaru crkve, potječe iz 18. stoljeća, a djelo je nepoznatoga autora. Stanje koje su restauratori zatekli nije bilo zavidno, u donjem dijelu slike vidljiva je pukotina široka pedesetak centimetara do koje je prilikom pada slike. Samo platno slike je krto i tamno, prisutni su i gubici slikanog sloja, slojevi laka koji su starenjem požutjeli kao i mnoštvo tamno sive površinske nečistoće. No, ništa što Art Lab, obrt za konezrvaciju i restauraciju iz Splita kojeg je angažirao Restauratorski odjel iz Dubrovnika, neće moći riješiti. U nešto više od 500 radnih sati, restauratori će ukloniti okvir, izravnati i očistiti platno i poleđinu, ukloniti površinske nečistoće i napraviti presliku laka, sanirati oštećenja i

**Pupnaćani će i ovog 5. kolovoza**

**biti domaćini cijelom otoku**

**prigodom proslave blagdana**

**Gospe od Sniga i proslave Oluje**

## RESTAURACIJA VRIJEDNA 60 TISUĆA KUNA



# Sveta obitelj za Pupnaćane je od najveće važnosti

**Slika se trenutno nalazi u Splitu, a kad bude gotova, krasit će crkvu u Pupnatu i to na samom oltaru**

i znače. Slika Svete Obitelji ima najveću moralnu važnost za naše mještane, obitelj je temelj našeg društva, a i restauratori su potvrdili da ima najveću umjetničku vrijednost bez obzira što se ne nalazi na glavnom oltaru. Želim se zahvaliti svima koji su sudjelovali u projektu, pogotovo Nadi Lučić iz Restauratorskog odjela iz Dubrovnika koja je pomogla pri realizaciji - objasnio je Ante Tvrdeić, predsjednik Mjesnog odbora Pupnat.



### Obnovljen crkveni baldahin i baraban

Ante, kojemu je ovo drugi predsjednički mandat, shvaća što je Pupnaćanima važno kako bi ostali u svom rodnom mjestu pa blisko surađuje sa sumještanima na mnogim važnim projektima. U prvom redu sa župnikom don Miroslavom Karatovićem, tu je i predsjednik bratovštine Gospe od Ruzarija Mile Perdija, kao i predsjednik Viteške udruge Kumpanjija Petar Šain. Nedavno je obnovljen starinski, crkveni baldahin i baraban kojeg je restaurirao, odnosno rekonstruirao lokalni restaurator Mihovil Depolo. Prije dvije godine, uz pomoć Dubrovačko-neretvanske županije i Grada Korčule na čelu s gradonačelnikom Fabrisom obnovljena je kamena fasada škole, a gotova je i projektna dokumentacija popločavanje pijace za koje se nadaju naći sredstva. Dugoročni planovi obuhvaćaju realizaciju turističke zone između uvala Pupnatska luka i Ripne kao i projekt Pupnat 2, odnosno izgradnju stambenih jedinica na državnoj zemlji iznad mjesta. Ante ima u planu, u suradnji s udrugom Pampinata, napraviti i projekt vinskih podruma, realizirati rekonstrukciju Doma kulture te završiti park u centru mjesta, a prijelomni trenutak za vraćanje života u Pupnatu vidi u obnovi VU Kumpanjija prije 20 godina. Kumpanjija danas broji više od 100 članova u nekoliko sekcija, što je za mjesto od niti 300 stanovnika nevjerovatna brojka. - Ne bojim se budućnosti, Pupnat je na pravom putu, ali taj put i oporavak ne idu brzo. Pupnat će za 10 godina biti jedno drugačije mjesto - siguran je Ante.